

Maria Michela Luiselli – Jürgen Mohn – Stephanie Gripentrog (Hrsg.)

Kult und Bild

Die bildliche Dimension des Kultes im Alten Orient, in der Antike und in der Neuzeit

(= Diskurs Religion; Band 1)



Beiträge

Maria Michela Luiselli / Jürgen Mohn / Stephanie Gripentrog: Einleitung

Maria Michela Luiselli: Images of Personal Religion in Ancient Egypt: An Outline

Susanne Bickel: Altägyptische Schöpfungsvorstellungen im Kult: Mythos, Text und Bild

Martin Guggisberg: Lebendige Götter? Zum Verhältnis von Gottheit und Götterbild im antiken Griechenland

Martin Bommas: Pyramids in Ancient Rome: Images without Cult?

Hans-Peter Mathys: Bilder und Bilderverbot in Israel – Der Mensch als Bild Gottes

Bernd U. Schipper: Kultbilder im antiken Israel. Das Verhältnis von Kult und Bild am Beispiel der anikonischen Kultobjekte

Ulrike Brunotte: Bilderkult und Ikonoklasmus. Die Lehre von der Inkarnation und das reformatorische Problem der Verkörperung

Jürgen Mohn: Von den Kult-Bildern zum Bilder-Kult ‚romantischer‘ Kunstreligion: Religionsgeschichtliche Interpretationen zu Philipp Otto Runge's Zeiten-Zyklus in religionsästhetischer Perspektive

Würzburg, Ergon-Verlag, 1. Auflage 2013
245 S. 63 Abb. – 170 x 240 mm. Festeinband

Hiermit bestelle ich ___ Exemplar(e) des Buches mit der ISBN 978-3-89913-957-0

zum Ladenpreis von 39,00 € als Rezensionsexemplar

Name/Rezensionsorgan:

Universität:

Institut:

Straße:

PLZ · Ort:

Land:

Datum · Unterschrift:

Ergon-Verlag GmbH · Keesburgstraße 11 · 97074 Würzburg · Deutschland
phone +49 (0)931 280084 · fax +49 (0)931 282872 · email service@ergon-verlag.de